

Деятели музыкального искусства Липецкой области





Игумнов Константин Николаевич



**Родился 19 апреля 1873 года
в городе Лебединь
Липецкой области.**

**Музыкальные способности
проявились рано. С четырёх
лет его стали учить игре на
фортепиано. В 8 лет он уже
выступил в концерте.**



Московская 1-ая гимназія.

Обучался в Первой московской классической гимназии. Учась в гимназии, в 13 лет вместе с товарищем дал концерт. В 1888 году поступил вольнослушателем в Московскую консерваторию, которую закончил в 1894 году с золотой медалью.



В 1898 году стал преподавателем музыкального училища. С 1899 года и до конца жизни вёл класс специального фортепиано в Московской консерватории. В 1899 году стал профессором Московской консерватории, продолжая выступать в России и в Германии. С 1917 года вошёл в состав Музыкального совета при Народном комиссариате просвещения.



С 1918 года руководил фортепианным отделом, затем исполнительским факультетом консерватории. С 1935 года возглавлял одну из кафедр на фортепианном факультете. С 1919 года — постоянный член учебно-художественного комитета консерватории; весной 1924 года был избран на пять лет директором. В 1928—1929 годах — член редколлегии журнала «Музыкальное образование».

Именем К.Н. Игумнова названы:



- **Липецкий колледж искусств.**



- Детская музыкальная школа № 1 в Лебедяни.
- Улица в Лебедяни.



- **Международный конкурс-фестиваль юных пианистов (Липецк).**



- **Детская музыкальная школа в Москве.**



Хренников Тихон Николаевич



**Родился в Ельце в 1913,
был 10 ребенком в семье.
В девять лет он научился
играть на рояле, а свое первое
музыкальное произведение
написал в 13 лет.**



Окончил Московскую консерваторию. Это стало началом его блестящей музыкальной карьеры.

Писал музыку к спектаклям и фильмам в том числе «Свинарка и пастух», «В шесть часов вечера после войны», «Гусарская баллада».



Хренников — народный артист СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственных премий СССР и РСФСР, академик Национальной академии кинематографических искусств и наук России.



2002 год



Дом-музей Т. Хренникова в г. Елец



Мемориал Т. Хренникову в г. Елец



Бюст Т. Хренникова на
ул. Октябрьская в г. Елец



Обухова Надежда Андреевна



Родилась в Москве в 1886 году. Детство и отрочество Н. Обуховой прошли в Хворостянке, где с 1887 по 1899 год она вместе с сестрами и братом жила у деда. В Хворостянке Н. Обухова впервые увидела П. И. Чайковского, который приезжал к её деду в гости.

Окончила Московскую консерваторию им. П. И. Чайковского и выступала как концертная певица. Была солисткой Большого театра.



**Её голос, редкий по красоте и богатству тембра,
отличался необычайно широким диапазоном.
Участвовала в записи опер: «Пиковая дама»,
«Князь Игорь» и «Снегурочка»**



Полина.
«Пиковая дама»



Кончакова.
«Князь Игорь»



Весна
«Снегурочка»

Награды

Заслуженная
артистка
Республики



Народная
артистка
РСФСР



Народная
артистка
СССР



Сталинская
премия



С 2004 года в Липецке проходит Всероссийский конкурс- фестиваль молодых вокалистов имени Н. Обуховой

